

Livros recebidos

- Adelino Cardoso, *Fulgurações do Eu. Indivíduo e Singularidade no pensamento do Renascimento*. Lisboa, Edições Colibri, 2002.
- Ana Palmira Bittencourt Santos Casimiro, *A Procissão de Cinza dos Terceiros Franciscanos da Bahia. Uma expressão religiosa, pedagógica e barroca no mundo colonial*. Campinas, SP, Librum, Navegando, 2012.
- António Guimarães Pinto, *Sob o Signo do Humanismo. Coletânea de originais e traduções de textos em latim de autores portugueses do século XVI*. Lisboa, Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa, 2013.
- Cristina Pimentel e Paula Morão (coord.), *A Literatura Clássica ou os Clássicos na Literatura: uma (re)visão da literatura portuguesa das origens à contemporaneidade*. Lisboa, Campo da Comunicação, 2012.
- Eneida Brasileira ou tradução poética da epopeia de Públio Virgílio Maro* por Manuel Odorico Mendes. Edição Bilíngüe. Campinas, Editora Unicamp, [2008].
- Francesco De Martino & Carmen Morenilla (eds.), *Teatro y sociedade en la Antigüedad clásica. Palabras sabias de mujeres*. Bari, Levante Editori [2013].
- Giuseppe Pecchio, *Tre mesi in Portogallo nel 1822*. A cura di Carlo Colombo. Pistoia, Vittoria Iguazu Editora, 2013.
- José Molina Ayala, *Racionalidad y religión en la antigüedad tardía. Una introducción a Jámblico y a su tratado Acerca de los misterios de Egipto*. México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2012. [Cuadernos del Centro de Estudios Clásicos 52].
- Juan Francisco Domínguez, *Arias Montano y sus maestros*. Madrid, Ediciones Clásicas, 2013.
- Luís de Moura Sobral, *Le surréalisme portugais*. Montréal, Galerie UQAM, 1984.
- M.^a Ángeles Durán López, *Los dioses en Crisis. Actitud de los Sofistas ante la Tendencia Religiosa del Hombre*. Madrid, Ediciones Clásicas, 2011 [Supplementa Mediterranea 13].
- Márcio Thamos, *As armas e o Varão. Leitura e tradução do canto I da Eneida*. São Paulo, Editora da Universidade de São Paulo, 2011.

- Martha Elena Montemayor Aceves & Aurelia Vargas Valencia, *Estudios de derecho romano. Interpretación y tradición*. México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas, 2013 [Supplementum V. NOVA TELLVS].
- Milagros Quijada Sagredo & M. Carmen Encinas Reguero, *Retórica y Discurso en el Teatro Griego*. Madrid, Ediciones Clasicas, 2013.
- Nella Lonza (ed.), *The Statute of Dubrovnik of 1272. Liber Statutorum Civitatis Ragusii compositus anno MCCLXXII*. Translated by Vesna Rimac. English language edited by Vesna BAĆE. Dubrovnik, Državni arhiv, 2012.
- Philip Bosnan (ed.), *Corruption and Integrity in Ancient Greece and Rome*. Pretoria, Classical Association of South Africa, 2012 [Acta Classica Supplementum IV].

Revistas recebidas

- Acta Classica* 54 (2011), 55 (2012); 56 (2013) — Pretória, África do Sul
- Alfa. Revista de Linguística* 56.1 (2012)— São Paulo, Brasil
- Antiguo Oriente* 10 (2012) — Buenos Aires, Argentina
- Anzeiger für die Altertumswissenschaft* 65.3-4 (2012) — Innsbruck, Áustria
- Athenaeum. Studi di Letteratura e Storia dell'Antichità* 101.1 (2013); 101.2 (2013)
— Pavia, Itália
- Balcanica Posnaniensia. Acta et Studia* 18 (2011); 19 (2012) — Poznań, Polónia
- Cadernos de Cultura. Medicina na Beira Interior da Pré-história ao século XXI*
27 (2013) — Castelo Branco, Portugal
- Cadmo* 22 (2012) — Lisboa, Portugal
- Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Griegos e Indoeuropeos* 23 (2013) —
Madrid, Espanha
- Diacrítica. Revista do Centro de Estudos Humanísticos (série Filosofia e Cultura)*
26.2 (2012) — Braga, Portugal.
- Didaskalia. Revista da Faculdade de Teologia* 43.1-2 (2013) — Lisboa, Portugal.
- Emerita. Revista de Lingüística y Filología Clásica* 80.2 (2012); 81.1 (2013) —
Madrid, Espanha
- Eos. Commentarii Societatis Philologae Polonorum* 98.2 (2011); 99.1 (2012); 99.2
(2012) 100.1 (2013) — Wroclam, Lublin, Warszawa, Polónia
- Epos. Revista de Filología* 28 (2012) — Madrid, Espanha
- Estudios Clásicos. Revista de la Sociedad Española de Estudios Clásicos* 143
(2013); 144 (2013 — Madrid, Espanha.
- Faventia* 32-33 (2010-2011) — Barcelona, Espanha
- Florentia Iliberritana. Revista de Estudios de Antigüedad Clásica* 24 (2013) —
Granada, Espanha.
- Gerión. Revista de Historia Antigua* 29.1 (2011); 29.2 (2011) — Madrid,
Espanha.
- Hermathena. A Trinity College Dublin Review* 188 (2010); 189 (2010) — Dublin,
Irlanda
- Humanistica Lovaniensia. Journal of Neo-Latin Studies* 61 (2012) — Lovaina,
Bélgica
- Humanitas* 65 (2013) — Coimbra, Portugal

Ágora. Estudos Clássicos em Debate 16 (2014)

- Itinerarium. Revista quadrimestral de cultura* 205 (2013); 206 (2013); 207 (2013)
— Lisboa, Portugal
- Kañina. Revista de Artes y Letras de la Universidad de Costa Rica* 37.1 (2013);
37.2 (2013) — São José, Costa Rica.
- KLEOS — Revista de Filosofia Antiga* 16-17 (2012-2013) — Rio de Janeiro,
Brasil
- Les Études Classiques* 79.3-4 (2011); 80.1-2 (2012) — Namur, Bélgica
- Letras de Hoje* 47.3 (2012); 47.4 (2012); 48.1 (2013); 48.2 (2013); 48.3 (2013); 48.4
(2013) — Porto Alegre, Brasil.
- Lucentum* 31 (2012) — Alicante, Espanha.
- Máthesis* 22 (2013) — Viseu, Portugal
- Mélanges de la Casa Velásquez* 43.1 (2013); 43.2 (2013) — Madrid, Espanha
- Myrtia. Revista de Filología Clásica* 28 (2013) — Murcia, Espanha.
- Noua Tellus. Anuario del Centro de Estudios Clásicos* 30.1 (2012); 30.2 (2012) —
México, D. F., México
- Nova Augusta* 25 (2013) — Torres Novas, Portugal
- Phaos. Revista de Estudos Clássicos* 2 (2002); 3 (2003); 4 (2004); 5 (2005); 6
(2006); 7 (2007); 8 (2008); 9 (2009); 10 (2010); 11 (2011) — Campinas,
Brasil
- Revista de Letras* 51.1 (2011); 51.2 (2011); 52.1 (2012) — S. Paulo, Brasil
- Revista de Estudios Latinos* 13 (2013) — Madrid, Espanha
- Stylos* 22 (2013) — Buenos Aires, Argentina
- Syntesis* 20 (2013) — La Plata, Argentina
- The Cambridge Classical Journal* 59 (2013) — Cambridge, Inglaterra
- Taula. Quaderns de pensament* 44 (2012) — Palma, Espanha
- Tycho* 1 (2013) — Valência, Espanha
- Veleia* 29 (2012) — Vitória, Espanha
- Voces* 22 (2011) — Salamanca, Espanha e Nápoles, Itália.