

## *In limine*

JOÃO MANUEL NUNES TORRÃO

*Universidade de Aveiro*

A revista *Ágora. Estudos Clássicos em Debate* inicia agora uma nova fase no seu percurso editorial: para além dos volumes anuais que irão manter as características que os têm vindo a caracterizar, iniciamos hoje a publicação de volumes monotemáticos.

Estes volumes irão surgir sempre que se justifique (sem a obrigatoriedade da edição anual) e, em termos formais, aparecerão designados como um volume autónomo, respeitando, no entanto, parcialmente a numeração do respectivo ano de edição. Assim, o actual volume aparece identificado com a indicação de 9.1 (2007), como uma espécie de complemento ao número normal deste mesmo ano (9.2007).

Neste caso concreto, trata-se de um volume dedicado a Júlio César Escalígero e aos seus *Poetices libri septem* que foi concebido e concretizado no âmbito do projecto de investigação HUM2005-00026, “Edición y traducción al español y portugués de los *Poetices Libri Septem* de Julio César Escalígero (estudio de los antecedentes clásicos e influencia en las creaciones poéticas modernas en España)”, do Ministerio de Educación y Ciencia de Espanha, em que participam oito dos onze autores dos textos deste volume: Concepción López Rodríguez, José Antonio Sánchez Marín, María Nieves Muñoz Martín, Pedro Rafael Díaz Díaz, Virgínia Soares Pereira, António Maria Martins Melo, Arnaldo Espírito Santo e Carlos de Miguel Mora.

O volume apresenta a seguinte estrutura:

a iniciar, textos de âmbito geral sobre as fontes de Escalígero;

seguem-se artigos que abordam a temática de cada um dos *Poetices libri septem*;

surgem, por fim, dois textos sobre a influência da obra deste autor em alguns aspectos da teoria poética espanhola.

Como é habitual com os textos publicados na revista *Ágora. Estudos Clássicos em Debate*, para além da edição em suporte papel, que,

*Ágora. Estudos Clássicos em Debate* 9.1 (2007) 9-10 — ISSN: 0874-5498

agora, se apresenta, todos os artigos serão disponibilizados *on-line* no sítio da revista (<http://www2.dlc.ua.pt/classicos/agora.htm>), dentro de pouco tempo, para permitir um melhor e mais eficaz acesso dos leitores interessados.